

Escuela Básica N°4006 San Juan

PROYECTO INTERDISCIPLINARIO

“Ñamba`apoOñondivepa”



CAMBYRETÁ – PARAGUAY

Año 2015

I) DATOS DE LA INSTITUCIÓN

- **Nombre de la institución:** Escuela Básica N°4006 San Juan
- **Dirección:** B° San Juan **Localidad:** San Juan **Distrito:** Cambyretá
- **Teléfono:** Zona: Región: Departamento: Itapúa
- **Nombre del Director/a:** Lic. Aida Benítez
- **ELABORADOR DEL PROYECTO:** PROF. EVER DANIEL CÁCERES ROLÍN
- **Correo electrónico:** everc202mail.com

- **Responsables: DOCENTES**
 - Prof. Lidia López
 - Prof. Carolina López
 - Prof. Sandra Esteche
 - Prof. Ever Daniel Cáceres Rolín
 - Prof. Héctor Millán

II) NOMBRE DEL PROYECTO: “Ñamba`apoOñondivepa”

- Naturaleza del proyecto: Interdisciplinario Institucional
- **CAPACIDADES TRABAJADAS, SEGÚN LOS PROGRAMAS DE ESTUDIOS.**
- ✓ **NOVENO TM**

Emprende acciones que contribuyan al reciclado de las basuras como medio de preservación de la salud y del ambiente. **Capacidad del PCI**

Analiza los fenómenos naturales que ocurren en el interior de la tierra y las acciones que mitigan los daños. Volcanes, clases, características.
- ✓ **Capacidades de retroalimentación del 8º grado**

Describe las funciones de célula en los seres vivos.

Funciones de la célula, relación y nutrición.

Analiza la organización de la tabla periódica.

Grupos y periodos

Ciencias de la Naturaleza y de la Salud. Lic. Ever Daniel Cáceres Rolín.
- ✓ **OCTAVO TM**

Indaga la situación vivida en el Paraguay durante los años 1862 a 1870.

Historia y Geografía Prof. Lidia López.
- ✓ **OCTAVO TM**

Analiza características de Cielito Chopi. Valoro las artesanías. Prof. Sandra Esteches.
- ✓ **SEPTIMO TM**

Participa en acciones de conservación de los componentes de los ecosistemas acuáticos y terrestres.

--Componentes de los ecosistemas acuáticos: bióticos y abióticos.

--Componentes de los ecosistemas terrestres: Bióticos y abióticos. Prof. Carolina López
- NOVENO TT**

Practico la coreografía de la Golondrina. Valoro la danza tradicional.

III) DIAGNÓSTICO

El proyecto “**Ñamba`apoOñondivepa**” se llevará a cabo en la institución, con el apoyo de los directivos, docente responsables y todos los estudiantes del 3° ciclo de la EEB. Es decir de manera interdisciplinar.

El mismo surge de la necesidad de trabajar en equipo y fomentar la capacidad de lecto-escritura a través de distintas actividades, donde los estudiantes construyan sus conocimientos por medio de la investigación y exposición grupal.

✓ **ENFOQUE DEL PROYECTO ESTÁ ACORDE AL PEI 2015**

También se encuentra en coherencia al PCI.

✓ **Objetivo General del PCI**

Elevar el rendimiento de los alumnos/as en la lectoescritura en ambas lenguas oficiales de todos los ciclos de la EEB.

IV) FUNDAMENTACIÓN

Viendo la necesidad de trabajar en equipo, tanto entre docentes y estudiantes, y analizando que la educación paraguaya busca el desarrollo integral de los educandos, es decir, que desarrollen competencias y capacidades significativas en ese contexto. Los docentes de distintas áreas académicas se proponen la realización y ejecución de un proyecto de carácter interdisciplinar. “**Ñamba`apoOñondivepa**”.

El enfoque del presente proyecto, se relaciona con las capacidades establecidas en los distintos programas de estudios y el Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Escuela Básica N°4006 San Juan, es decir, hacia el desarrollo de capacidades de elevar la comprensión de los estudiantes mediante diversas estrategias.

El proyecto tiene como objetivo principal el trabajo en equipo entre docentes y estudiantes y esto permitirá al estudiante y a los docentes, bajar a la práctica los conocimientos teóricos adquiridos sobre la problemática abordada.

v) OBJETIVOS GENERAL

- ✓ Mejorar el rendimiento académico, de las capacidades y competencias de los estudiantes, a través de la aplicación de la Metodología de Proyecto Áulico Interdisciplinar de diversas áreas académicas.

VI) OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Lograr el trabajo en equipo de los estudiantes y los docentes del 3° ciclo y los estudiantes.
- ✓ Elaborar maquetas, carteles, mapas, es decir, de diversos temas de acuerdo a cada disciplina.
- ✓ Sensibilizar a los estudiantes acerca de la importancia del cuidado del medio ambiente a través de charlas en distintos grados.
- ✓ Fomentar la lecto-escritura a través de distintas actividades artísticas, de investigación y exposición.

VII) RESULTADOS ESPERADOS

Que los estudiantes sean conscientes de su protagonismo implementando proyecto interdisciplinar para un mayor y mejor aprendizaje en distintas áreas.. Porque *“La escuela debe ser un ámbito creativo, crítico y receptivo de iniciativas de cooperación, donde se diseñen estrategias para estimular actitudes y valores positivos en los miembros de la comunidad. Además la escuela, en su doble calidad de centro educativo y comunidad educativa, tiene la legitimidad que la posiciona como el ámbito adecuado para desarrollar todos los aspectos de la Gestión Ambiental Comunitaria”*¹

Además de fomentar la lecto-escritura a través de la exposición.

VIII) CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Acciones del PROYECTO	
1.	Diagnóstico. Análisis de las necesidades más importantes, teniendo en cuenta el PEI. (observación del entorno de la institución).
2.	Reunión de los docentes durante el receso, de los días miércoles, TT.
3.	Elaboración del proyecto en horas extra curricular.
4.	Conformación de grupos de trabajo.
5.	Entrega el proyecto en Dirección.
6.	Investigación teórica, acorde a las capacidades por parte de los alumnos.
7.	Elaboración de carteles, presentación en carácter formativo.
8.	Competencia interna en cada grado
9.	Presentación final. A través de exposición.. (Miércoles, 09-09-15) TT.

ACTIVIDADES/ EJECUCIÓN

Actividades de ejecución.	Grados	Responsables	Áreas
Conformación de grupos de trabajo Investigación Elaboración y exposición de maquetas.	9° TM	Lic. Ever Daniel Cáceres Rolín	Ciencias de la Naturaleza y Salud
Danza Tradicional “La Golondrina”	9° TT	Lic. Sandra Esteche	Educación Artística
Conformación de grupos Elaboración trabajos geográficos. (Mapas históricos del Paraguay)	8° TM	Prof. Lidia López	Historia y Geografía
Presentación del proyecto. Conformación de grupos. Elaboración de trabajos y presentación.	7° TM	Lic. Carolina López	Ciencias de la Naturaleza y de la Salud

IX) RECURSOS

Humanos	Materiales	Financieras
Docentes responsables.	Papel sulfito, cartulina, marcadores, resaltadores, cartón.	Todos los gastos se auto gestionan con docentes responsables del proyecto y estudiantes involucrados.
Estudiantes del 3º ciclo. 7º TM 8º TM 9º TM 9º T contrario TT	Recipiente de plástico. Reciclado varios. Elementos audiovisuales. Notebook Hojas. Bolígrafo. Lápiz. Cartón, Elementos de danza.	

X) EVALUACIÓN

La evaluación de los estudiantes se realizará a través de indicadores pre-establecidos por cada docente acorde a su especialidad.

Además de aplicará la auto evaluación, co-evaluación (Carácter formativo) y la unidireccional con exposición final.

EVALUACIÓN POR ÁREA.

INDICADORES DEL 9º GRADO TM

Lic. Ever Daniel Cáceres Rolín.

- ✓ Responsabilidad.....1p
- ✓ Introducción.....1p
- ✓ **Desarrollo de contenido.**
 - Conocimiento del contenido.....1p
 - Demuestra seguridad durante la defensa del trabajo 1p
 - Realiza cartel o maqueta creativamente.....1p
- ✓ Conclusión.....1p
- ✓ Anexo.....1p
- ✓ Pulcritud.....1p

TOTAL DE PUNTOS: 7P

Observaciones: Indicadores de proceso. Investigación en trabajo práctico más exposición oral.

PROF CAROLINA LÓPEZ 7º TM

INDICADORES TEMA: Ecosistema Acuáticos y terrestres

- Responsabilidad 1p
- Reconoce las características de los ecosistemas. 1p
- Determina los componentes de los ecosistemas. 1p
- Identifica fuentes de contaminación de los ecosistemas 1p
- Propone alternativas para prevenir la contaminación 1p
- Utiliza materiales didácticos. 1p

INDICADORES Tema: Mapas del Paraguay Historia 8º TM

- Responsabilidad.....1
- Conocimiento del contenido.....1p
- Demuestra seguridad durante la defensa del trabajo.1p
- Confeciona mapas históricos creativamente.....1p
- ✓ Conclusión.....1p
- ✓ Anexo.....1p

✓ Pulcritud.....1p

INDICADORES Tema: Danza Cielito Chopi
Educación Artística 8° TM

- Responsabilidad.....1p
- Demuestra habilidades para la danza.....1p
- Manejo del tiempo musical.....1p
- Utiliza atuendos típicos.....1p
- Presenta carpeta grupal de folklore.....1p
- Anexo.....1p
- Presenta trabajos relacionados al folklore.....1p
- Pulcritud.....1p

INDICADORES Tema: Presentación de trabajos folklóricos y artísticos
Educación Artística 9° TT

- Responsabilidad.....1p
- Utiliza atuendos típicos.....1p
- Presenta carpeta grupal de folklore.....1p
- Utiliza materiales reciclados para elaboración de recuerdos del folklore.....1p
- Anexo.....1p
- Presenta trabajos relacionados al folklore.....1p
- Pulcritud.....1p