

Enseñar a pensar

RUTINAS DE PENSAMIENTO

CREANDO UNA CULTURA DE PENSAMIENTO EN EL CENTRO



¿Qué piensa un
niño en la silla de
pensar?

Es por tanto esencial que enseñemos a los alumnos cómo **usar la información** y los conceptos que aprenden en la escuela para **tomar decisiones y resolver problemas** de

Herramientas con las que contamos...

Rutinas

Destrezas

VEO-PIENSO-ME PREGUNTO

Tras ver una imagen o video:

Se pregunta: ¿Qué es lo que ves?

¿Qué es lo que piensa?

¿Qué te preguntas?

- ✓ Veo (brevemente los alumnos describen que es lo que ven)
- ✓ Pienso (los alumnos plasman en el papel lo que piensan sobre lo que han escrito en la columna anterior)
- ✓ Me pregunto (los alumnos se hacen preguntas sobre cualquier cosa de la imagen)

FINALIDAD: Ayuda a los alumnos a ser cuidadosos en las observaciones e interpretaciones

APLICACIÓN: Al principio de un nuevo tema, como punto de entrada o con un objeto que conecte con el tema.

METODO: Los alumnos lo trabajan de manera individual antes de compartir con los demás

Veo	Pienso	Me pregunto
		

ANTES PENSABA- AHORA PIENSO

Tras leer un texto, ver un vídeo, escuchar las explicaciones de un tema...

Se pide a los alumnos que piensen una idea que tenían antes sobre el tema y ha cambiado con el texto, vídeo o explicación.

Escriben su previa en una parte de la hoja y el pensamiento/ idea que transformado en otra parte de la hoja.

Lo ponen en común leyéndolo todos en alto construyendo la frase:

La descripción del pensamiento debe ser breve y concreta

“antes pensaba que y ahora pienso.....”

FINALIDAD: ayuda a los estudiantes a reflexionar sobre su pensamiento con relación a un tema o asunto, y a explorar cómo y por qué ha cambiado ese pensamiento.

Puede ser útil para consolidar un nuevo aprendizaje conforme los alumnos identifican los nuevos entendimientos, opiniones y creencias

Examinando y explicando cómo y por qué ha cambiado nuestro pensamiento, los alumnos desarrollan sus habilidades de razonamiento y reconocen las relaciones de causa y efecto.

APLICACIÓN: Esta rutina puede aplicarse siempre que los pensamientos, opiniones o creencias iniciales de los alumnos sean susceptibles de cambiar, como resultado de la instrucción o de la experiencia.

Por ejemplo, después de leer información nueva, ver una película, escuchar a un orador, experimentar algo nuevo, tener un debate en clase al final de una unidad de estudio etc.

MÉTODO: Los alumnos lo trabajan de manera individual antes de compartir con los demás

Tema/ idea/ lectura/ video
Antes pensaba...
<u>Ahora pienso...</u>

PON UN TITULAR (HEADLINES) Una rutina para capturar la esencia

Ayuda a identificar las ideas centrales de un asunto estudiado. También ayuda a resumir y conectar con conclusiones personales.

Se puede utilizar también para saber de dónde parten los alumnos y reflexionar sobre el cambio que puede experimentar una idea tras realizar un estudio más profundo o considerar nuevos puntos de vista

Esta rutina se puede comparar al titular de un periódico y consiste en resumir y capturar la esencia de un acontecimiento, idea, concepto, tema,...

HEADLINES	
TEMA:	
1-Primer titular	
Razona tu primer titular	Razona tu segundo titular
2-Segundo titular	

PIENSO- ME INTERESA- INVESTIGO

Una rutina para conectar con el conocimiento previo y el mundo interno de los alumnos.
Útil al comienzo de un tema y como previo al desarrollo de una investigación.

Se expone el tema a tratar y se deja a los alumnos un tiempo para reflexionar sobre ello

Los alumnos anotan las ideas que tienen y las organizan.

Reflexionan sobre aspectos que desearían descubrir.

Después en grupos las comparten y buscan estrategias para investigar las preguntas seleccionadas.

El profesor motiva a los alumnos para ayudarles a profundizar en el tema y pensar en cuestiones que realmente les interesen

Se puede plantear contestar al apartado “pienso” antes de empezar el tema: ¿Qué sabes? ¿Qué piensas sobre...?

A mitad del tema, de la exposición... cuando ya se han presentado contenidos se les puede pedir que contesten al apartado “me interesa” ¿Qué ha despertado tu interés hasta el momento?

Al terminar el tema, exposición... se les puede pedir que contesten al apartado “Investigo”
¿Qué cosa/s te interesa investigar para conocer más sobre el tema?

Pienso	Me interesa	Investigo
		

COLOR- SÍMBOLO- IMAGEN (C.S.I.)

Esta rutina busca hacer visible el pensamiento con otros recursos distintos a los del lenguaje oral o escrito. La rutina busca que los alumnos identifiquen y lo esencial de sus ideas, elaboradas a partir de lo que han leído, visto u oído, a través de formas no verbales de comunicación.

Al hacer este esfuerzo cognitivo los aprendices utilizan el pensamiento metafórico. Una metáfora es el mejor vehículo para desarrollar algo que ya sabíamos con algo que acabamos de conocer, a través de pensar en similitudes y diferencias

APLICACIÓN: ¿Dónde y cuándo utilizarse?

- ✓ Esta rutina puede ser utilizada para realzar la comprensión de leer, ver o escuchar.
- ✓ Se puede usar también como reflejo de acontecimientos o aprendizajes previos.
- ✓ Es muy útil si los alumnos han tenido alguna experiencia previa con el subrayado de textos para ideas, conexiones o acontecimientos importantes.
- ✓ La síntesis tiene lugar cuando los estudiantes seleccionan un color, un símbolo o una imagen para representar tres ideas importantes.
- ✓ Esta rutina también facilita la discusión de un texto o acontecimiento cuando los alumnos presentan colores, símbolos o imágenes

COLOR SÍMBOLO IMAGEN		
COLOR	SÍMBOLO	
		
TEMA		
		
IMAGEN		

PROBLEMA-SOLUCIÓN

Con esta rutina se pretende que el alumno deduzca el problema de una situación vista o leída y plantee posibles hipótesis o soluciones al problema. Para ello cada alumno deberá pensar tres soluciones diferentes al mismo problema y elegir la que considere mejor. Una vez hecho esto, lo pondremos en común con el resto de compañeros

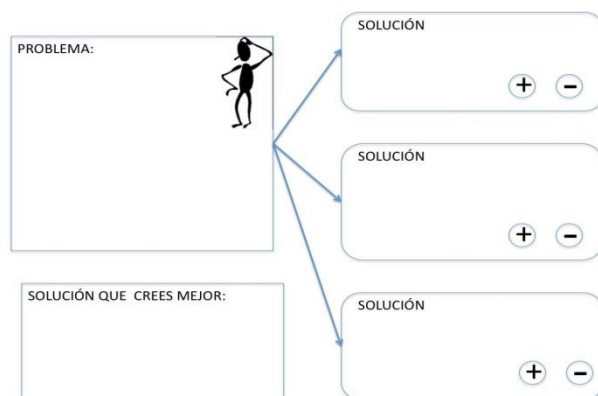


Diagrama de la rutina Problema-Solución:

- Un recuadro grande a la izquierda con el título "PROBLEMA:" y un pequeño icono de una persona pensando.
- Un recuadro más pequeño debajo del primero con el título "SOLUCIÓN QUE CREES MEJOR:".
- Una flecha azul sale del recuadro "PROBLEMA:" y se divide en tres flechas que apuntan a tres recuadros verticales a la derecha.
- Cada uno de los tres recuadros a la derecha tiene el título "SOLUCIÓN" y dos botones circulares con los signos "+" y "-" a la derecha.

PALABRA-IDEA-FRASE

Esta rutina ayuda a la comprensión lectora. Tras la lectura de un texto, los alumnos deberán escribir:

- Una palabra que les haya llamado la atención.
- Una idea que les pareció significativa.
- Una frase que les ayudó a comprender el texto.

Gracias a esto los alumnos pueden profundizar en su conocimiento. Al finalizar, el grupo comparte oralmente con los compañeros lo que ha escrito. Se dedican los últimos 5 minutos a escribir una reflexión sobre lo que han aprendido.

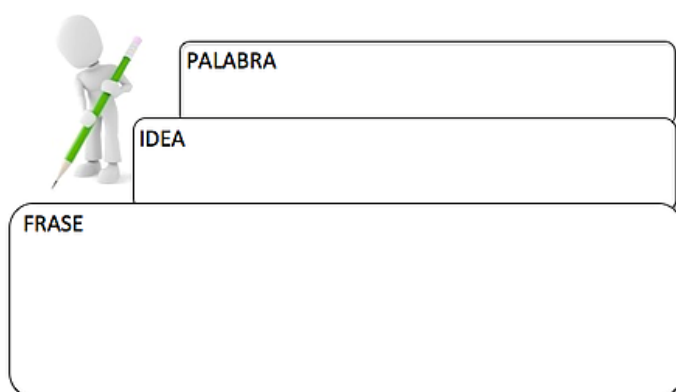


Diagrama de la rutina Palabra-Idea-Frase:

- Un icono de una persona con una pizarra y un lápiz a la izquierda.
- Un recuadro horizontal con el título "PALABRA" a la izquierda.
- Un recuadro horizontal con el título "IDEA" a la izquierda.
- Un recuadro grande horizontal con el título "FRASE" a la izquierda.